

FUTURA

LA SCUOLA PER L'ITALIA DI DOMANI



Ministero dell'Istruzione
e del Merito



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE FRANCESCO MOROSINI
INFANZIA -PRIMARIA – SCUOLA SEC.RIA 1° GRADO -
Direzione e Segreteria: S. CROCE 1882 – 30135 VENEZIA
Tel. 041 – 5241118 fax. 041 - 716600
C.M. VEIC841002 - C.F. 94071410271
veic841002@istruzione.it - veic841002@pec.istruzione.it

Documentazione e invenzione nella comunicazione digitale: usare e costruire messaggi video

TARGET: 12

Abstract

Il corso intensivo è rivolto a dirigenti, docenti di scuola primaria e secondaria di primo e secondo grado che già hanno partecipato a attività di ricerca-azione in rete impegnandosi in percorsi di riflessione sulle implicazioni della transizione digitale e sulle trasformazioni dell'idea di testo nell'epoca attuale. I partecipanti muovono da esperienze comuni per ampliare le proprie conoscenze attraverso attività laboratoriali che riguardano analisi di aspetti critici e opportunità di prodotti realizzati in altri contesti e cimentarsi con proprie elaborazioni, sotto la guida di esperti.

Obiettivi

L'obiettivo generale è favorire l'acquisizione di nuove competenze in diversi ambiti operativi consentendo ai partecipanti di analizzare percorsi di costruzione multimediale già realizzati e di sperimentarne esperienze concrete di creazione sul campo.

In particolare ci si focalizza su competenze relative a:

- analisi di testi di diversi media
- tecniche di storytelling/storygiving e consapevolezza dell'impatto dello strumento sulla narrazione
- trasformazione di esperienze in ipotesi di racconti multimediali
- strutturazione di messaggi multimediali diversi
- organizzazione e gestione di esperienze comunicazione nel contesto della scuola

Programma (contenuti e moduli) e metodologie

Il corso ha la durata di 40 ore e comprende 28 ore sincrone in presenza intensiva (residenziale) e 12 ore asincrone di follow-up da svolgersi nel periodo 22 luglio – 9 agosto.

Si propongono strumenti ed esperienze per realizzare una riflessione sulla transizione digitale, partendo da analisi di esperienze condotte e realizzando nuove esperienze laboratoriali.

APPROFONDIMENTO DI CONOSCENZE DI BASE

Osservare/elaborare/documentare l'esperienza

Comunicazione transmediale: contenuti strumenti e tecniche

Tempi e spazi digitali

Comunicazioni efficaci in diversi contesti mediali

Approccio dialogico e comunicazione digitale

ATTIVITÀ DI OSSERVAZIONE SUL CAMPO ED ELABORAZIONI

Svolgimento di attività di approfondimento sul campo attraverso la realizzazione di prodotti di comunicazione su tematiche scelte.

WORKSHOP DI PROGETTAZIONE A PICCOLI GRUPPI:

Fotografia, lo scatto la post-produzione, la narrazione fotografica

Il percorso di formazione è centrato sull'approccio dialogico che vede l'apprendimento particolarmente stimolato dal coinvolgimento dei discenti nella costruzione di "oggetti" da condividere, che in questo caso consistono nei messaggi transmediali dalla natura", per condividere consapevolezza, idee, proposte su ambiente e sostenibilità.

DATE E ORARI

22 luglio dalle ore 15.00 alle ore 20.00

- Introduzione
- la transizione digitale e le trasformazioni del testo: le opportunità e i nuovi interrogativi
- Studi di caso: analisi di esperienze didattiche supportate dalle tecnologie
- Sviluppare iniziative con l'approccio dialogico

23 luglio dalle ore 9.00 alle ore 13.00 e dalle ore 14.30 alle ore 19.30

- attività laboratoriali sul campo: osservare, riprendere, raccontare con strumenti e testi multimediali
- workshop/laboratori di elaborazione in piccoli gruppi per la costruzione e l'utilizzazione di prodotti: videoriprese, montaggio, postproduzione

24 luglio dalle ore 9.00 alle ore 13.00 e dalle ore 14.30 alle ore 19.30

- coscienza e etica nell'orizzonte multimediale
- workshop/laboratori di elaborazione in piccoli gruppi per la costruzione e l'utilizzazione di prodotti: fotografie e postproduzione

25 luglio dalle ore 9.00 alle ore 14.00

- rapporto sui percorsi realizzati nei laboratori e analisi dei prodotti
- ipotesi di approfondimento organizzativo e didattico della comunicazione
- conclusione della prima parte del percorso: indicazioni il follow-up

26 luglio-10 agosto attività asincrone di follow-up e conclusione

Formatori

Gianna Angelini, Diana Ciullo, Beatrice Ligorio, Angela Munari, Matteo Quarta ,

Riferimenti al DigComp Edu

Le competenze che i corsisti svilupperanno durante il corso, sono riferibili ai seguenti punti del Framework DigComp Edu:

- **Area 1: Coinvolgimento e valorizzazione professionale** (Collaborare nell'ambito professionale, attivare pratiche riflessive facilitate dalle tecnologie, utilizzare le tecnologie digitali per la propria crescita professionale)
- **Area 2: Risorse digitali** (Selezionare reperire risorse digitali, creare e modificare risorse digitali, gestire e condividere le risorse digitali)
- **Area 3: Pratiche di insegnamento e apprendimento** (Utilizzare in modo efficace le tecnologie digitali per guidare e supportare gli studenti e favorire, l'apprendimento collaborativo e l'apprendimento autoregolato)
- **Area 4: Valutazione dell'apprendimento** (Elaborare strategie di valutazione traendo vantaggio dall'uso delle tecnologie digitali)