



**FUTURA**  **LA SCUOLA  
PER L'ITALIA DI DOMANI**



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE FRANCESCO MOROSINI  
INFANZIA -PRIMARIA – SCUOLA SEC.RIA 1° GRADO -  
Direzione e Segreteria: S. CROCE 1882 – 30135 VENEZIA  
Tel. 041 – 5241118 fax. 041 - 716600  
C.M. VEIC841002 - C.F. 94071410271  
[veic841002@istruzione.it](mailto:veic841002@istruzione.it) - [veic841002@pec.istruzione.it](mailto:veic841002@pec.istruzione.it)

## **Titolo del percorso formativo:**

### **Esploratori fotografi e narratori multimediali**

**TARGET: docenti impegnati in percorsi di creazione di prodotti didattici digitali possibilmente in gruppi di scuola**

#### **Abstract**

Nel corso gli insegnanti saranno guidati in un viaggio nel mondo della fotografia finalizzata alla narrazione creativa, dando loro gli strumenti per trasmettere agli studenti le tecniche corrette per raccontare storie attraverso l'obiettivo della fotocamera e le parole. Con lezioni teoriche e attività laboratoriali, i partecipanti acquisiscono le abilità fondamentali per trasmettere agli studenti, in ambiente ludico/didattico, la capacità di catturare momenti di quotidianità scolastica e di percorsi educativi per rappresentarli in modo significativo. Si parte dalle basi della fotografia per sviluppare la realizzazione di fotostorie e reportage a tema, attraverso un percorso che intende stimolare creatività e scoperta. Alla fine del corso, gli insegnanti hanno sviluppato consapevolezza e abilità strumentali su come “funziona” la fotografia digitale e su come svolgere con i propri alunni attività significative per esprimere sé stessi e rappresentare il mondo che li circonda attraverso le immagini.

#### **Obiettivi**

Obiettivo del corso è far scoprire agli insegnanti come coinvolgere studenti di età diverse nel mondo della fotografia digitale, attraverso un percorso teorico unito all'esperienza pratica e creativa, con mezzi semplici e tecnicamente alla portata di tutti, concentrandosi sulla realizzazione di fotostorie che proponano narrazioni visive da condividere con audience anche esterne alla scuola (approccio dialogico).



**FUTURA**  **LA SCUOLA  
PER L'ITALIA DI DOMANI**



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE FRANCESCO MOROSINI**  
**INFANZIA -PRIMARIA – SCUOLA SEC.RIA 1° GRADO -**  
**Direzione e Segreteria: S. CROCE 1882 – 30135 VENEZIA**  
**Tel. 041 – 5241118 fax. 041 - 716600**  
**C.M. VEIC841002 - C.F. 94071410271**  
[veic841002@istruzione.it](mailto:veic841002@istruzione.it) - [veic841002@pec.istruzione.it](mailto:veic841002@pec.istruzione.it)

## DATE E ORARI

Il corso si sviluppa in 30 ore complessive, tra lezioni e laboratori sincroni e attività asincrone individuali o in piccolo gruppo (16 ore sincrone e 14 ore asincrone)

Primo incontro 06/09/2024 dalle ore 9:30 alle ore 12:30

Introduzione: presentazione e finalità del corso. Lezione teorica sui fondamenti della materia: l'importanza della narrazione visiva, la fotografia come vettore privilegiato dello storytelling nell'era degli smartphone.

Secondo incontro 09/09/2024 dalle ore 9:30 alle ore 12:30

Fondamenti: utilizzo della fotocamera/smartphone (comprensione dei comandi). composizione dell'immagine, studio di luci e ombre. Utilizzo della luce naturale e/o artificiale. Il linguaggio delle inquadrature. Esercitazioni pratiche sulla composizione e l'utilizzo della luce. Follow up: attività asincrone di approfondimento su compito.

Terzo incontro 11/09/2024 dalle ore 16:30 alle ore 18:30

Cos'è una fotostoria. Scegliere un tema. Pianificazione della fotostoria e costruzione di un breve storyboard. Confronto per l'individuazione della linea narrativa, creazione della storia, redazione della scheda /storyboard che farà da guida alla realizzazione del servizio fotografico Follow up: attività asincrone prime riprese, elaborazione e documentazione.

Quarto incontro 18/09/2024 dalle ore 16:00 alle ore 19:00

Confronti con il formatore per rivedere/definire /ottimizzare le schede narrative. Attività laboratoriali per predisporre la realizzazione di servizi fotografici con gli studenti sotto la guida degli insegnanti con la supervisione del formatore.

Quinto incontro 24/09/2024 dalle ore 16:30 alle ore 18:30

Analisi critica collettiva del materiale prodotto e selezione delle fotografie da utilizzare. Follow up: attività asincrone per la confezione di fotostorie e redazione di testi narrativi

	<p><b>FUTURA</b>  <b>LA SCUOLA PER L'ITALIA DI DOMANI</b></p> <p>    </p> <p> <b>ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE FRANCESCO MOROSINI</b>  <b>INFANZIA -PRIMARIA – SCUOLA SEC.RIA 1° GRADO -</b>  <b>Direzione e Segreteria: S. CROCE 1882 – 30135 VENEZIA</b>  <b>Tel. 041 – 5241118 fax. 041 - 716600</b>  <b>C.M. VEIC841002 - C.F. 94071410271</b>  <a href="mailto:veic841002@istruzione.it">veic841002@istruzione.it</a> - <a href="mailto:veic841002@pec.istruzione.it">veic841002@pec.istruzione.it</a> </p>
---	--

Sesto incontro 30/09/2024 dalle ore 16:00 alle ore 19:00

Presentazione e analisi critica delle fotostorie realizzate, considerazioni conclusive

Le attività sincrone prevedono l'esecuzione di compiti pratici da svolgere individualmente o in piccolo gruppo in asincrono, per avere feedback diretti e interiorizzare efficacemente i concetti.

## METODOLOGIA

Attraverso lezioni teoriche online si presentano i fondamenti tecnici della fotografia digitale e si realizzano confronti tra scuole diverse con alunni di diverse età, esplorando la forza evocativa delle immagini inserite in un contesto narrativo attraverso una chiave collaborativa testo/immagini.

Lo studio, che parte dalle basi della fotografia, mette gli insegnanti in grado di comprendere e spiegare a loro volta il ruolo delle immagini come forma narrativa e non solo rappresentativa, e di come la fotografia diventa strumento duttile per raccontare/evocare scenari realistici come anche creativi e frutto di pura fantasia. L'approccio didattico utilizzato, che prevede alternanza teorico/pratica e momenti di revisione, consente il monitoraggio costante delle attività e il raggiungimento degli scopi del corso.

Vengono prodotte dispense fornite dai docenti ai partecipanti. Viene allestito un drive in cui condividere i materiali: si potrà avere così una revisione costante nonché un confronto tra i partecipanti. Le immagini elaborate diventano oggetto di una selezione finale e di editing per ricavarne prodotti da condividere in diversi contesti (approccio dialogico).

I prodotti realizzati potranno essere utilizzati per allestimenti e installazioni da utilizzare negli ambienti scolastici.

## Formatori

Martina Pavia-Valerio Di Paola



**FUTURA**  **LA SCUOLA  
PER L'ITALIA DI DOMANI**



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE FRANCESCO MOROSINI**  
**INFANZIA -PRIMARIA – SCUOLA SEC.RIA 1° GRADO -**  
**Direzione e Segreteria: S. CROCE 1882 – 30135 VENEZIA**  
**Tel. 041 – 5241118 fax. 041 - 716600**  
**C.M. VEIC841002 - C.F. 94071410271**  
[veic841002@istruzione.it](mailto:veic841002@istruzione.it) - [veic841002@pec.istruzione.it](mailto:veic841002@pec.istruzione.it)

### Riferimenti al DigComp Edu

- Area 1: Coinvolgimento e valorizzazione professionale
- Area 5: Valorizzazione delle potenzialità degli studenti
- Area 6: Favorire lo sviluppo delle competenze digitali degli studenti